

## AUTRES CANOTS

### Canot de Barfleur gréé en flambart -

Il est facile de gréer le canot en flambart : la coque est identique. Il faut modifier le livrelot : sur le flambart il est plus petit et fixé sur le tableau. Il faut ajouter deux petits pitons sur la lisse, au niveau du banc central, faire un étambrai, un collier de mât et un croc d'amure pour le taillevent. Il faudra faire un vit de mulet simplifié pour la bôme de taille vent.



Le mât de misaine ne devra pas être trop grand, en revanche le mât de taille vent sera un peu plus haut que le mât de misaine. La misaine devra être plus étroite sinon elle se coincera avec le taillevent. On pourra ajouter un flèche au taillevent ; cependant cela compliquera le gréement et le bateau aura tendance à être encore plus gêné.



Canot de Barfleur avec un gréement de flambart.

## Canot de Barfleur avec gréement aurique –

Dans ce cas encore la coque est identique mais il faut placer un banc au tiers avant pour maintenir le mât. Le gréement ne présente pas de singularité.



Distribution intérieure



Tout dessus



Trois tours de rouleau et petit foc

Suivant les conditions de vent on peut mettre « tout dessus », puis enlever le flèche, changer le foc puis diminuer la taille de la voile en prenant des tours de rouleau.

## Bateau de Berck –

La forme de ce type de bateau est particulière car le maître bau est placé très en avant. Normalement ces bateaux sont bordés à clins. Comme il est difficile de faire une division harmonieuse nous avons adopté la même solution que pour les bateaux jouets dits « petits berckois » c'est-à-dire qu'on a sculpté la coque sans représenter les clins.



Ces bateaux sont des dériveurs : pour les faire naviguer il suffit de faire une dérive lestée qu'on introduit par le bas et que l'on maintient par une tige au dessus du puits de dérive.



Canot sardinier du Finistère – Il est construit en appliquant la même technique que pour le canot de Barfleur.



Préparation



et collage des tranches



Dans le cas de ce canot on a collé des pièces supplémentaires à l'avant et à l'arrière.



La coque est lissée, la tonture est taillée, le liston creusé, la quille est posée et l'intérieur est figolé. Il reste à poser l'étrave, les bancs, le gouvernail. Enfin on peint et on réalise le gréement.

